

enel

INGRESSI GRATUITI

in caso di maltempo il programma non subirà variazioni

www.popsophia.it
info@popsophia.it
www.facebook.com/popsophia
www.twitter.com/popsophia
#fugadallalibertà #popsophia2017

in collaborazione con



in collaborazione con



main sponsor



in collaborazione con



collaborazioni culturali



partner tecnici



ANGELA AZZARO Giornalista, prima a "Liberazione" dove curava anche l'inserto culturale della domenica, Queer, poi vicedirettrice de "Gli Altri". Ora caporedattrice del quotidiano "Il Dubbio".

LORENZO BAVAJ Membro dell'Accademia dei Catenati, insegna pianoforte al Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro. Dal 1989 suona con il tenore Josè Carreras nei più importanti teatri e festival del mondo.

MARCO BRAGAGLIA Regista e artista, lavora nell'ambito della comunicazione e della direzione teatrale e filmica. Dal 2015 è il regista dei philoshow di Popsophia.

ANDREA CANGINI Direttore del Quotidiano Nazionale, il Resto del Carlino e Quotidiano.net. Con Francesco Cossiga è autore del libro "Fotti il potere".

ELEONORA CARUSO Il suo primo romanzo si intitola "Comunque vada non importa". Scrive per numerose testate, tra cui Wired.it e Freeda, di fumetti, serie tv e cultura pop.

UMBERTO CURI Professore presso l'Università di Padova e il San Raffaele di Milano, editorialista del Corriere della Sera. Autore di numerose pubblicazioni filosofiche di grande successo.

RICCARDO DAL FERRO Insegna scrittura creativa e sceneggiatura teatrale, ha fondato la scuola "Accademia Orwell". Attraverso il suo canale YouTube, fa divulgazione culturale e filosofica.

LUCREZIA ERCOLI Dottorato di ricerca in Filosofia a Roma Tre. È editorialista presso diverse testate e insegna presso le Accademie di Belle Arti dell'Aquila e di Macerata.

ADRIANO FABRIS È professore ordinario di Filosofia morale all'Università di Pisa. Tra le sue ultime pubblicazioni: "Fiction mortale: CSI", "Un'etica dello studio per ritrovare i saperi"; "Twitter e la filosofia".

ARIANNA MARCHENTE Dottorato di ricerca in Filosofia all'Università di Trieste. Scrive di cultura, femminismo e fenomeni pop per il progetto editoriale "Freeda".

MARIA CHIARA MAZZI Giornalista e musicologa. Insegna Storia ed Estetica della Musica dal 1981. Attualmente è ordinario di Storia della musica presso il Conservatorio Rossini di Pesaro.

RICCARDO MINNUCCI Laureato in lettere classiche, diplomato al Conservatorio e appassionato cultore di fenomeni pop. Nella produzione video di Popsophia fin dalla prima edizione.

SALVATORE PATRIARCA Dottore di ricerca in Filosofia e giornalista de "Il Sole 24 ore". È autore di numerosi saggi dedicati alla cultura pop tra cui "Sono romanista. Una squadra che non si discute, si ama".

MARINA PIERRI Giornalista e blogger. Scrive di musica, serie tv, libri e cinema per numerose testate come Rolling Stone, Wired.it, Riders, Grazia.

MASSIMO RECALCATI Psicoanalista ed editorialista de "La Repubblica". Nel 2017 ha promosso la Scuola di formazione politica "Pier Paolo Pasolini". Il suo ultimo libro è "Il segreto del figlio. Da Edipo al figlio ritrovato".

SIMONE REGAZZONI Allievo di Jacques Derrida, direttore della casa editrice "Il Melangolo" e docente presso l'Università di Pavia. Autore del libro "Ti amo. Filosofia come dichiarazione d'amore".

PIERO SANSONETTI Già giornalista de "l'Unità", poi direttore di "Liberazione", fondatore de "Il Garantista". Dal 2016 è direttore della testata "Il Dubbio" che fa capo al Consiglio Nazionale Forense.

LEO TURRINI Segue i grandi dello sport per il "Resto del Carlino", "La Nazione" e "Il Giorno". È opinionista di Sky Sport. Scrive di formula 1, calcio, ciclismo, pallavolo oltre che di musica, cinema e costume.

ORGANIZZAZIONE
Associazione "Popsophia"

PROMOTORI
Comune di Pesaro Regione Marche

IDEAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA
Lucrezia Ercoli

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA
Simona Damen

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA
Alessandro Ippoliti Ilaria Pisciarelli

UFFICIO STAMPA
Marta Palazzini Francesca Pierri Emanuela Sabbatini

COMUNICAZIONE
Marcello Ciamaglia

GRAFICA
Giorgio Leggi

FOTO VIDEO
Cecilia De Dominicis Matteo Lorenzini Davide Lupi Simone Pianesi

VOCE RECITANTE
Pamela Olivieri

ENSEMBLE MUSICALE FACTORY

Luca Cerigioni voce
Luca Cingolani batteria
Ludovica Gasparri voce
Anna Greta Giannotti chitarra
Alessia Ippoliti chitarra
Rebecca Liberati voce
Matteo Moretti basso
Gianluca Pierini voce e tastiera
Leonardo Rosselli sassofono

POPSOPHIA

FILOSOFIA DEL
CONTEMPORANEO



FUGA DALLA LIBERTÀ
PESARO ROCCA COSTANZA 12-16/07/2017

FUGA DALLA LIBERTÀ

La società moderna influisce sull'uomo contemporaneamente in due modi: egli diventa più indipendente, autosufficiente e critico, e al tempo stesso diventa più isolato, solo e impaurito.
Erich Fromm

"Fuga dalla libertà", ossimoro tratto da *Escape from Freedom* del sociologo Erich Fromm, rappresenta lo specchio distorto di un sentire esistenziale e collettivo che attraversa la società e la cultura contemporanee.

"Isolato e impotente, in cerca di facili rassicurazioni, propenso ad alimentare nuove dipendenze e nuove sottomissioni": l'uomo non è in fuga verso la libertà, al contrario, la cosa che più lo spaventa è la libertà stessa. Crediamo di desiderare la libertà, in realtà ne siamo terrorizzati: essere liberi non è soltanto una conquista ma una condanna, comporta un aumento delle decisioni e dei cambiamenti, dei rischi e delle insicurezze.

Un confronto senza retorica con le paure e con i desideri inconfessati di un mondo spaventato dalla libertà e dal disordine che essa comporta.

Lucrezia Ercoli
Direttrice Artistica Popsophia

MERCOLEDÌ 12 LUGLIO FUGA DALLA LIBERTÀ

21.00 BREAK

Rompere il muro

a cura di **Matteo Catani** **Giusy Fratepietro** **Simone Pianesi**

21.15 SALUTI DI APERTURA

Matteo Ricci *Sindaco di Pesaro*

Andrea Biancani *Consigliere Regionale*

Enrico Brizioli *A.D. KOS Care*

Paolo Tanoni *Fondazione Marche Cinema*

Marcella Tinazzi *Ufficio Scolastico Provinciale*

21.30 LECTIO INAUGURALIS

FUGA DALLA LIBERTÀ

con **Massimo Recalcati**

Perché gli uomini combattono per la loro servitù come se si trattasse della loro libertà? (Il complesso di Telemaco)

serata realizzata con il contributo di KOS Care

23.30

Che cos'è la Popsophia?

proiezione a cura di **Riccardo Minnucci**

23.30 IUMAN

"In"- "Interiore" e "Human"- "Umano".

istallazioni a cura di **Maria D'Agostino** **Katarina Kusa**

Matteo Martello **Carlotta Paoletti** **Andrea Petinari**

Jacopo Rossi **Alia Simoncini** **Silvia Sturba**

INGRESSI
GRATUITI

GIOVEDÌ 13 LUGLIO FUGA DALLA RIVOLUZIONE

21.00 SPEED ART

Liberty attack I

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

L'illusione del libero arbitrio

Andrea Cangini

21.30 CONCERTO INAUGURALE

GLI ANNI CHE SCONVOLSERO IL MONDO da Marinetti a Lenin, da Majakovskij a Malaparte

con **Lucrezia Ercoli** e **Maria Chiara Mazzi**

Il proprio dell'uomo non è vivere libero in libertà, ma libero dentro una prigione (Curzio Malaparte)

I primi decenni del Novecento racchiudono le contraddizioni della modernità. Dai fuochi di artificio di Debussy alle esplosioni della Prima Guerra Mondiale: convivono e si scontrano rivoluzione e reazione, libertà e ordine, avanguardia e tradizione

al piano **Lorenzo Bavaj**

musiche di Casella, Debussy, Ravel, Stravinskij

voci recitanti **Rebecca Liberati** e **Pamela Olivieri**

regia e video **Marco Bragaglia** e **Riccardo Minnucci**

23.30 LATE NIGHT SHOW

La libertà della coscienza a proposito di Ghost in the Shell

con **Riccardo Dal Ferro**

INGRESSI
GRATUITI

VENERDÌ 14 LUGLIO FUGA AL TRAGUARDO

21.00 SPEED ART

Liberty attack II

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

Filosofia della bicicletta

Umberto Curi

21.30 PHILOSHOW

MI ALZO SUI PEDALI fuga in bicicletta da Costante Girardengo a Francesco De Gregori

con **Leo Turrini**

La vita è come andare in bicicletta: se vuoi stare in equilibrio devi muoverti (Albert Einstein)

La rivalità epica tra Coppi e Bartali, i ladri di biciclette di De Sica, le pedalate musicali di Paolo Conte, i ciclisti raccontati da Roland Barthes e Gianni Brera: pensare al tempo cadenzato della pedalata tra leggerezza e libertà

ensemble musicale **Factory**

voce recitante **Pamela Olivieri**

regia tecnica **Riccardo Minnucci**

regia e video **Marco Bragaglia**

serata realizzata con il contributo di Sider Rottami srl

23.30 LATE NIGHT SHOW

Oh capitano, mio capitano! a proposito di Francesco Totti

con **Salvatore Patriarca**

INGRESSI
GRATUITI

SABATO 15 LUGLIO FUGA DALLE ILLUSIONI

21.00 SPEED ART

Liberty attack III

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

Rivoluzione e reazione

Piero Sansonetti

21.30 PHILOSHOW

I WANT TO BREAK FREE fuga dalla prigione da Erich Fromm ai Queen

con **Adriano Fabris**

Nulla mai è stato per l'uomo e per la società umana più intollerabile della libertà (Fëdor Dostoevskij)

Sulle contraddizioni della libertà – il nostro più grande desiderio e la nostra più inconfessata paura – gioca l'immaginario contemporaneo: tra le distopie tecnologiche di Black Mirror e le trasgressioni libertarie di Jim Morrison

ensemble musicale **Factory**

voce recitante **Pamela Olivieri**

regia tecnica **Riccardo Minnucci**

regia e video **Marco Bragaglia**

23.30 LATE NIGHT SHOW

La libertà del male a proposito di Twin Peaks

con **Marina Pierri**

INGRESSI
GRATUITI

DOMENICA 16 LUGLIO FUGA IN AMORE

21.00 SPEED ART

Liberty attack IV

a cura di **Matteo Lorenzini** e **Riccardo Minnucci**

21.10 LECTIO POP

Liberi di amare

Angela Azzaro

21.30 PHILOSHOW

TI AMO PERDUTAMENTE fuga in amore da Platone a Patty Smith

con **Simone Regazzoni**

L'umanità ama perché ha sentito parlare dell'amore (Fernando Pessoa)

Le dichiarazioni d'amore che tempestano la letteratura, il cinema, la musica e la filosofia sono entrate nelle nostre biografie. Una lunga confessione, tra Jacques Lacan e Bruce Springsteen, sulla libertà e il coraggio di esporsi al più pericoloso e intenso dei sentimenti umani

ensemble musicale **Factory**

voce recitante **Pamela Olivieri**

regia tecnica **Riccardo Minnucci**

regia e video **Marco Bragaglia**

23.30 LATE NIGHT SHOW

La libertà delle donne a proposito di The Handmaid's Tale

con **Eleonora Caruso** e **Arianna Marchente**

INGRESSI
GRATUITI